



ÉTUDE BIBLIQUE¹

Ésaïe 40

Plan

A.	La consolation du peuple de Dieu	40.1-2
B.	Préparer le chemin	40.3-5
C.	La Parole de Dieu dure à toujours	40.6-8
D.	Il rassemble les agneaux	40.9-11
E.	La grandeur de Dieu	40.12-14
F.	Toutes les nations ne sont rien	40.15-17
G.	La formation d'une idole	40.18-20
H.	Dieu est au-dessus de tout	40.21-24
I.	Le Créateur du ciel	40.25-26
J.	De la force pour ceux qui sont fatigués	40.27-31

A. La consolation du peuple de Dieu (40.1-2)

1. Pourquoi dire deux fois « Consolez, consolez », plutôt que de dire une seule fois « Consolez » (verset 1)?
2. Quelle consolation y a-t-il dans les mots « mon peuple » (verset 1)?
3. Quel est le lien entre cette déclaration et la consolation que procure le baptême?
4. Le verset 2 semble-t-il suggérer que nous devons nous-mêmes payer pour nos péchés?
5. N'est-il pas étonnant qu'Israël ait reçu de la main de l'Éternel au double de tous ses péchés? (Voir Ésaïe 61.7; Jérémie 16.18; Zacharie 9.12).
6. Que signifie « parler au cœur » (verset 2)? Comment peut-on faire cela durant une prédication, durant une visite pastorale, dans la famille ou dans la communion des saints?

B. Préparer le chemin (40.3-5)

7. Qu'est-ce que le mot « désert » (verset 3) a pu rappeler aux premiers destinataires du livre d'Ésaïe?
8. Que signifie qu'un chemin soit préparé pour le Seigneur, en particulier dans le désert?
9. Qu'est-ce qui est souligné au verset 4?

¹ Un corrigé de cette étude est disponible sur le site *Ressources chrétiennes*.

10. Qu'est-ce que l'expression « la gloire de l'Éternel sera révélée » (verset 5) a pu rappeler aux premiers lecteurs?

11. Avons-nous également vu la gloire du Seigneur?

12. Cela se produira, « car la bouche de l'Éternel a parlé » (verset 5). À quel autre moment la bouche de l'Éternel a-t-elle parlé avec autant d'efficacité pour produire la chose déclarée?

C. La Parole de Dieu dure à toujours (40.6-8)

13. Qui prononce cette parole : « Toute chair est de l'herbe. [...] Certes, le peuple est de l'herbe » (versets 6-7)? Est-ce Ésaïe qui la prononce pour expliquer la raison pour laquelle il pose la question « Que crierai-je? », ou bien cette parole est-elle une réponse qu'Ésaïe reçoit à la question « Que crierai-je? »?

14. La raison donnée au fait que l'herbe sèche et que la fleur se fane, et donc à la fragilité du peuple, est que « le vent de l'Éternel souffle dessus » (verset 7). Cela veut-il dire que notre fragilité et notre mort sont causées par le Seigneur et non par notre péché? Cela est-il juste? Comment pourriez-vous utiliser ce passage pour reconforter un malade qui est en phase terminale?

D. Il rassemble les agneaux (40.9-11)

15. Quelle est la meilleure nouvelle ou quel est le meilleur message de bonheur qu'un ministre de la Parole peut annoncer?

16. Quelle compréhension de Dieu un prédicateur de l'Évangile doit-il avoir?

17. Quel est exactement « son salaire » et quelles sont « ses rétributions » (verset 10)?

18. Comment ce passage peut-il être utilisé aujourd'hui pour reconforter le peuple de Dieu éprouvé?

E. La grandeur de Dieu (40.12-14)

19. À quelle fausse idée en circulation parmi le peuple de Dieu le passage d'Ésaïe 40.12-31 s'attaque-t-il?

20. Paul cite le verset 13 en Romains 11.34 et en 1 Corinthiens 2.16. Que veut-il faire valoir dans chacun des deux contextes?

F. Toutes les nations ne sont rien (40.15-17)

21. Pourquoi le Liban est-il désigné comme n'étant pas suffisant pour entretenir le feu de l'autel (le bûcher)?

22. À l'époque où le livre a été écrit, quelle nation semblait importante et de quelle manière l'était-elle?

23. Cela veut-il dire que le Seigneur considère les nations comme étant sans valeur?

24. D'après ce passage, quel regard devrions-nous avoir sur les différents pouvoirs anti-chrétiens qui sont capables de causer du tort aux chrétiens (par exemple, les tribunaux des droits de la personne ou d'autres autorités gouvernementales)?

G. La formation d'une idole (40.18-20)

25. Pourquoi les images (même les images du vrai Dieu) sont-elles une insulte à Dieu?

26. Pourquoi l'auteur décrit-il la façon dont une idole vient à l'existence?

27. Sur quel ton Dieu s'exprime-t-il dans les versets 19 et 20? Qu'est-ce que cela nous enseigne sur la façon dont nous devrions considérer l'adoration des idoles inventées par l'homme?

28. Mentionnez quelques-unes des images modernes que l'on fait de Dieu.

H. Dieu est au-dessus de tout (40.21-24)

29. Quelle leçon ce passage nous enseigne-t-il?

30. De quelle façon a-t-il été annoncé « dès le commencement » (verset 21) que Dieu est souverain?

31. Donnez des exemples de gens qui ont été autrefois très influents, mais qui sont maintenant pratiquement oubliés.

32. À partir des versets 23 et 24, quelle leçon un professeur d'histoire devrait-il enseigner à ses étudiants?

I. Le Créateur du ciel (40.25-26)

33. Que signifie que Dieu est appelé « le Saint » (verset 25)?

34. Que signifie le verbe « créer » et quelle est la signification de ce verbe dans ce passage?

35. Pourquoi est-il si important d'avoir une bonne compréhension de la création?

J. De la force pour ceux qui sont fatigués (40.27-31)

36. Tout au long de ce chapitre, Dieu est appelé « l'Éternel ». Que signifie ce nom?

37. Quelle consolation les lecteurs peuvent-ils recevoir en apprenant que « son intelligence est insondable » (verset 28)?

38. Dans quels genres de situations ce passage nous procure-t-il réconfort et consolation?

John VanWoudenberg, pasteur

Études bibliques sur Ésaïe 40 à 66. Copyright © 2016. ILPB. Traduit et publié avec la permission d'ILPB. L'auteur est pasteur de l'Église réformée canadienne (CanRC) à Dunnville, Ontario, Canada.

www.ressourceschretiennes.com